

	<p>Объекты: “Повішені німцями радянські люди на будівлі ЦК КП(б)У в Харкові у період тимчасової окупації міста німецько — фашистськими загарбниками у 1941-1943рр.”</p> <p>Музеи: Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова Університетська вулиця, 5 61003 Харків (057) 731-20-94</p> <p>Собрания: Живопис</p> <p>Инвентарный номер: Вст.388 Ж - 112</p>
--	--

Описание

У центрі композиції фрагментарне зображення сірої багатоповерхової будівлі з високими вікнами та балконом з поручнями . На балконі стоять три фашистських солдати у формі Вермахту періоду II світової війни. До поручнів балкона прикріплені мотузки, на яких повішені громадяни міста з табличками на шиї [з вказаною причиною повішення]. На передньому плані перед багатостулковими дверима зображено велика група цивільних людей — чоловіків та жінок, які одягнуті у демісезонний одяг (жакети, пальта, капелюхи, хустини, на ногах черевики та чоботи). Ліворуч серед них — група людей, які ймовірно спілкуються з представниками окупаційної армії, що стоять перед дверима. Офіцер та солдати німецької армії охороняють вхід в будівлю.

Зображення передає тривожний та частково панічний настрій серед присутніх громадян міста: хтось з натовпу просто дивиться на страту, а хтось, як жінка у коричневій спідниці, білій хустині та сірому жакеті, з жахом тікає.

У правому нижньому куті у два рядки авторський підпис: “А. Мартынов /1944г. ”

На зворотньому боці малюнку інвентарні номери, нанесені чорною тушшю, зеленим фломастером та графітовим олівцем.

Базовые данные

Материал/Техника:

Папір, графітовий олівець, акварель / акварель

Размеры:

h - 26 см, a - 27,5 см

События

[Географическая привязка]

Кто

Где

Харьков

[Привязка к времени]

Когда

1941

Кто

Где

[Привязка к времени]

Когда

1943

Кто

Где

[Привязка к времени]

Когда

1944

Кто

Где

[Привязка к человеку или институции]

Когда

Кто

Анатолій Володимирович Мартинов (1872-1962)

Где

Ключевые слова

- рисунок