

	<p>Object: "Діти — підлітки у період тимчасової окупації м. Харкова німецько — фашистськими загарбниками у 1941-1943рр возили їх амуніцію та різні речі і отримували за це шматок хліба"</p> <p>Museum: Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова Університетська вулиця, 5 61003 Харків (057) 731-20-94</p> <p>Collection: Живопис</p> <p>Inventory number: Вст. 994 Ж-117</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

На передньому плані малюнку зображені двоє бідно вдягнених хлопчиків, що тягнуть за собою санчата, навантажені військовим спорядженням (карабіни, ранці, чохли для протигазу тощо). Один з хлопчиків у сірих штаних, темному пальті та капелюсі, на ногах чорні черевики. Інший — у сірому пальті з синім шарфом, темному картузі, на ногах білі світлі валянки. За хлопчиками ідуть четверо німецьких солдатів, вдягнутих у сірі шинелі, підперезані ременем, шоломи та чорні чоботи.

На другому плані фрагментарне зображення двоповерхового цегляного будинку в охристих тонах, з двома вікнами на другому поверсі. Праворуч від будинку - фрагменти інших двоповерхових архітектурних споруд. Біля будинку праворуч йде бабуся у світлій спідниці, темному жакеті та хустці, на ногах темні черевики та ліворуч - жінка у коричневому пальті, чорному капелюсі, чорній сукні та з білою сумочкою. Біля жінки фрагментарне зображення силуету людини. На третьому плані кілька силуетів перехожих на тлі фрагментарного зображення двоповерхової бежевої будівлі з багатьма вікнами та світло-брунатним дахом, за якою проглядається дзвіниця Успенського собору. Небо сіре, але крізь нього пробивається ранкове зимове сонце, через що різка коса тінь. Вулиця та дахи будівель вкриті снігом.

Настрій композиції тривожний та сумний, одяг людей часто не відповідає сезону, що підкреслює скрутне становище містян.

У лівому нижньому куті у два рядки авторський підпис та дата: "А. Мартынов/1945".
У правому нижньому куті напис: "Г. Харьков"

Зі зворотнього боку інвентарні номери, нанесені чорною тушшю, фіолетовим чорнилом, зеленим фломастером та графітовим олівцем.

Basic data

Material/Technique: Папір, графітовий олівець, акварель / акварель
Measurements: h- 25, 5 см, а - 30 см

Events

[Relationship to location] When
Who
Where Kharkiv

[Relation to time] When 1943

Who
Where
[Relation to time] When 1945

Who
Where
[Relation to time] When 1941

Who
Where
[Relation to person or institution] When
Who Анатолій Володимирович Мартинов (1872-1962)
Where

Keywords

- Drawing