

	Об'єкти:	«Портрет Федора Антоновича Бруні», з добірки літографій “Малюнки Тараса Шевченка”
	Музей:	Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова Університетська вулиця, 5 61003 Харків (057) 731-20-94
	Зібрання:	Олеографії, Літографії
	Інвентарний номер:	OL- 1342/13 Вст. 31204

## Опис

Літографія на білому аркуші з широкими полями, однобічна. У центрі розташована ілюстрація картини Тараса Григоровича Шевченка – «Портрет Федора Антоновича Бруні».

Фіделльо Бруні, або Федір Антонович Бруні (італ. Fidelio Bruni; 10 червня 1799, Мілан – 11 листопада 1875) – російський художник італійського походження, академік Петербурзької академії мистецтв (з 1834), ректор (1855-1871). Автор картин на історичні та біблійні теми.

Малюнок на білому папері, однобічний. Містить погрудне зображення чоловіка середнього віку, тулуб і обличчя у три четверті ліворуч, на голові темне волосся зачесано з пробором по центру. Чоловік вдягнутий у темний піджак, білу сорочку, на ший – темна краватка.

Нижче під портретом вигравіувано: Федоръ Антоновичъ Бруни.

Зі зворотного боку літографії – інвентарні номери, нанесені чорною тушшю, чорною пастою від кулькової ручки та графітовим олівцем.

## Базові дані

Матеріал/Техніка: Папір крейдований/друк коліоровий  
Розміри:

## Події

Введено в	Коли	1911-1914
експлуатацію		
	Хто	Друкарня "Сириус"
	Де	Санкт-Петербург
[Відношення	Коли	
3		
місцезнаходженням].		
	Хто	
	Де	Санкт-Петербург
[Відношення	Коли	1911-1914
до часу]		
	Хто	
	Де	
[Відношення	Коли	
з людиною		
чи		
інституцією]		
	Хто	Шевченко Тарас Григорович (1814-1861)
	Де	

## Ключові слова

- Літографія